

Fiche Technique



SYSTÈME AUDIO

- 32 Canaux Pré-amplis MIDAS
- 4 X HP RCF TTS-28A, SUB 139dB, 2000W RMS
- 12X HP RCF TTL31-A, LINE ARRAY 2 VOIES, 132 Db, 750w RMS
- 1x drive rack dbx, processor enceintes, 3 in/6 out
- 2X DIGITAL STAGEBOX AES50 16 inputs, 8 outputs

20 MICROS

- 1 H/F SENNHEISER Ew835 G3
- 1 H/F SHURE SM58
- 4 MICROS SHURE SM58
- 2 MICROS SHURE SM57
- 6 MICROS SENNHEISER e835-S
- 1 AUDIX OM5
- 1 AUDIX D6 DRUMKICK
- 1 BEYERDYNAMIC TH V50ds
- 2 SE1a OH
- 1 BEHRINGER B-5

EQUIPEMENT

- 4 RETOURS RCF 450W ART 310MK3
- 10 PIEDS MICROS
- 2 DI-BOX BEHRINGER DI 100
- 1 DI-BOX ART
- 6 PRATIQUABLES 200x100cm - 3 hauteur: 10, 40, 100cm
- MACHINE A FUMEE
- 8 PUPITRES PARTITIONS
- CABLAGE XLR-JACK

REGIE

- TABLE SON BEHRINGER X32
40 BITS – 32 PISTES
- CONSOLE GRANDMA3 COMPACT
- PROJECTEUR EPSON FULL HD EH-TW3600
ECRAN : 570 x 335 cm

Fiche Technique



ECLAIRAGE (ref. plan de feux)

- 2 CHAVET INTIMIDATOR BEAM LED 350
- 1 CHAVET INTIMIDATOR SPOT LED 350
- 10 LED CHAUVET SLIMPAR Tri 12 IRC
- 7 SHOWTEC COMPACT PAR 7 Q4 LED
- 3 DECOUPES STR STRONG 750W
- 4 PAR 64 DTS
- 6 PC STR STRONG 650/1000
- 4 TEATRO PUNTO PC
- 5 TETRA PUNTO PC 500W
- MACHINE A FUMEE LOOK SOLUTIONS VIPER S
- MACHINE A BROUILLARD ANTARI HZ500

CAPACITE

420 PLACES ASSISES (354 face à la scène, 96 sur les côtés)

- **PARTERRE : 287**
270 SIEGES + 14 STRAPONTINS + 2 PODUIMS « chaises roulantes »
- **BALCON : 164**
136 SIEGES

TARIFS DE LOCATION (CHF)

- CONCERT / SPECTACLE : 2'200
- CONFERENCE : 1'800
- PROJECTION : 1'500
- THEATRE : 1'500
- CONCERT CLASSIQUE : 1'500

PRESTATIONS ET LOCATIONS SUPPLEMENTAIRES

- TECHNICIENS SON/LUMIERE : 60.-/HEURE
- PIANO A QUEUE DE CONCERT BECHSTEIN B.208 : 950.- avec accordage
- PIANO DROIT YAMAHA MXP1 : 250.- avec accordage
- BATTERIE YAMAHA OAK CUSTOM : PEAUX REMO AMBASSADOR, SNARE BLACK PANTHER 14pouces, GROSSE-CAISSE 22 pouces : 150.-
- GUITARE BASSE STOLE : 50.-
- AMPLI BASSE BUGERA BXD15 1000 WATT : 50.-
- PISTE DE DANCE 450.- (2 rangées de sièges en moins, 14 places)